

M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination

Nov/Dec-2023 (SYLLABUS YEAR JUNE-2018)

MADHYKALIN SAHITYA SWAROOP NO ABHYAS (AKHYAN)(ELECTIVE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	‘આખ્યાન’ સ્વરૂપના લક્ષણો વિશે વિસ્તારથી ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	‘આખ્યાન’ સ્વરૂપના ઘટકતત્વો વિશે વિસ્તારથી ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૨	“મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપોમાં સૌથી વધુ વિકાસ આખ્યાન સ્વરૂપનો છે.” – આ વિધાનની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	‘આખ્યાન’ સ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસક્રમ ચર્ચો.	
પ્રશ્ન.૩	શાલિસુરિકૃત ‘વિરાટપર્વ’ને આખ્યાન તરીકે મૂલવો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	આખ્યાનકાર તરીકે શાલિસૂરિની વિશેષતાઓની ‘વિરાટપર્વ’ને ધ્યાનમાં રાખી ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૪	“‘નળાખ્યાન’ કૃતિ પ્રેમાનંદની આખ્યાન શિરોમણી તરીકેની પ્રતિભાને ઉજાગર કરે છે.” – ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	‘નળાખ્યાન’નું આખ્યાનકાવ્ય તરીકે સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	
પ્રશ્ન.૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
	1. આખ્યાન સ્વરૂપમાં રસસંક્રમણ કળા	
	2. આખ્યાન સ્વરૂપમાં કડવાવિભાજન	
	3. ‘નળાખ્યાન’માં રસનિરૂપણ	
	4. ‘વિરાટપર્વ’માં પાત્રનિરૂપણ	
